

АННОТАЦИЯ

на диссертацию на соискание степени магистра туризма по направлению подготовки 43.04.02 «Туризм» (Магистерская программа «Международный туризм: предпринимательство, менеджмент и технологии»)

ТЕМА: «ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ПОИСК ТОЧЕК СБЛИЖЕНИЯ НАРОДОВ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ТУРИСТСКИХ РЕСУРСОВ ТЕРРИТОРИИ»

Автор магистерской диссертации: КРАСНОВ СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ

Научный руководитель магистерской диссертации: док. истор. наук, профессор кафедры туризма и гостиничного сервиса С.И. Линец

Актуальность темы исследования. Формирование гражданского общества в России возможно лишь при усвоении фундаментальных демократических ценностей. Одной из таких ценностей является толерантность - неперенное условие выживания и развития современной цивилизации.

Важное значение для развития толерантности представляет нормальное функционирование механизмов интеграции общества. В качестве интеграторов, как правило, рассматриваются религия, государство, территория, культура, история и т.д. И в данной ситуации большую роль должно сыграть развитие туризма на основе изучения именно историко-культурных туристских ресурсов.

Актуальность данной работы обусловлена историко-культурным наследием, которое постепенно осознается в качестве специфического ресурса, поскольку очень важным представляется восстановление забытых памятников культуры, усадебных и монастырских комплексов, полей сражений, музеев, заповедников и иных пространственных образований. В ряде случаев их деятельность способна определить будущую экономическую специализацию региона и его перспективы в рамках социально-экономического и культурного развития.

Таким образом, историко-культурный туристский потенциал регионов и его изучение могут выступить цепочкой в межкультурной коммуникации и культурного обмена, что поспособствует развитию и популяризации въездного и внутреннего туризма и запустит процесс интеграции и аккультурации общества, что в свою очередь будет способствовать формированию толерантности, а народы сами будут находить все больше точек для сближения.

Настоящая работа ставит **целью** определить значимость изучения историко-культурных туристских ресурсов территорий на формирование толерантности и нахождения точек сближения народов. Исходя из указанной цели, в исследовании поставлены следующие **задачи**:

1. Определить сущность понятия «толерантность» и его актуальность в условиях современной России.
2. Рассмотреть государственно-правовое регулирование проблем толерантности в современном обществе на основе анализа правовых актов по проблемам толерантности.
3. Оценить роль религии в формировании толерантности.
4. Проанализировать сущность историко-культурных ресурсов территорий и роль их изучения путем туризма.
5. Сделать анализ историко-культурных ресурсов России.
6. Проанализировать и дать оценку историко-культурному туризму как фактору нового вида туризма и его влияние на сближение народов и формирование толерантности

В данной работе **объектом исследования** выступает процесс формирования толерантности как таковой и формирование её особенности с учетом историко-культурных туристских ресурсов.

Предметом исследования является детальное исследование влияния историко-культурных туристских ресурсов территорий на формирование толерантности и нахождения точек сближения народов.

Есть несколько общепринятых типов и моделей толерантности.

Историко-культурный туризм можно разделить также на 5 типов, включающие историко-культурные ресурсы.

На основании проведенного исследования можно сделать следующие **выводы и рекомендации:**

- Есть острая необходимость формирования толерантности как морального качества личности в интересах успешности ведения «культурного» диалога и в целях избежания межкультурных конфликтов;

- Историко-культурные туристские ресурсы территорий должны быть представлены с творческим и разумным подходом. Понятие «единообразия», считается недопустимым в культуре, поэтому регион, который стремится стать популярным направлением среди туристов, должен обладать уникальными и культурными особенностями;

- Историко-культурный туризм как вид туризма должен быть мощным двигателем в туристическом развитии регионов;

- Роль историко-культурных ресурсов в России и элементы историко-культурных объектов: музыка, танцы, искусство, литература, архитектура, кухня, образование и др., должны являться серьезным мотивом для посещения, и побудить людей к путешествию. Особое и определяющее положение должно стать увеличение популярности туристического направления и региона, а также бережное использование культурного наследия;

- Популяризация въездного туризма зависит не только от наличия историко-культурных объектов, даже тех, которые известны на весь мир, но и от качества предоставляемых услуг, доступности курортов в денежном эквиваленте, развитыми туристическими путями и инфраструктурой, где не мало важную роль играет имидж региона в медиасфере;

- Историко-культурный туризм должен является одним из лучших способов знакомства с другой культурой, позволяющей полноценно сформировать у каждого индивидуума толерантное отношение к другим народам, этносам и религиям.

Еще древние философы называли тягу народов друг к другу, их взаимосвязи бесценным даром богов. А сегодня возможности как реальных, так и виртуальных путешествий по всему миру доступны как никогда. Благодаря данному факты именно у наших современных поколений имеется огромная возможность изучить самые разнообразные историко-культурные туристские ресурсы территорий как нашей страны, так и всего мира. А путем познания данных особенностей должно у каждого индивидуума сформироваться не просто толерантное отношение к другим культурам, народам, этносам и религиям, а сами народы не просто обязаны найти точки сближения путем данного же познания – **мы все должны в современном мире не терпеть друг друга, а любить и уважать!**