

**Тема выпускной квалификационной работы: КОНЦЕПЦИИ МИРА И
ЧЕЛОВЕКА В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БУНИНА
1912 – 1916 годов**

Автор ВКР: Юрченко А.В.

Научный руководитель ВКР: Ковалева Т.Н.

Актуальность темы исследования: Как подчеркнул Ю. Мальцев, И.А.Бунин всегда остается “одиноким и до конца не разгаданным” писателем. Бунинские произведения 1912-1916 годов отличаются масштабностью и глубиной постановки социально-нравственных и философских проблем. Интерес к рассказам И.А. Бунина 1912-1916гг. обусловлен новаторской концепцией человека, свойственной его творчеству. Проблема человека, жизни и смерти, смысла человеческого существования в современной цивилизации – вот темы, которые становятся ведущими в этот период творчества И.А. Бунина.

В научных трудах исследователей творчества Бунина остаются не изученными до конца некоторые вопросы. Один из таких вопросов наличие пророческих, религиозных мотивов в рассказах писателя.

Цель работы – охарактеризовать концепцию человека и мира в рассказах И.А.Бунина 1912-1916 годов, выявить особенности бунинского видения концепции человека.

Задачи исследования:

- выявить особенности бунинского видения концепции мира и человека.
- охарактеризовать категорию «концепция человека» в литературоведении;
- рассмотреть характерные типы героев рассказов И.А. Бунина 1912-1916;
- охарактеризовать образ представителя бездуховной цивилизации;
- охарактеризовать связь концепции человека и темы смерти в художественном мире И.А. Бунина;
- раскрыть причины человеческой судьбы в рассказах И.А. Бунина 1912-1916гг.
- охарактеризовать взаимосвязь религиозной, пророческой и философской проблематики.

Теоретическая и практическая значимость исследования. Анализ творчества великого и поэта писателя И.А.Бунина дает новый результат в характеристике литературного процесса данного периода. Результат проведенного исследования продуктивен для научной разработки курса истории русской литературы XX века.

А материалы ВКР могут быть использованы в системе уроков по русской литературе, в том числе и в факультативном изучении творчества И.А.Бунина. Материалы работы также могут использоваться при написании бакалаврских и магистерских проектов.

Результаты исследования заключаются в рассмотрении философских, пророческих рассказов И.А.Бунина, выявлении и анализе символических образов. Все это соединяется в картине трагедии столкновения героической личности и общества, пагубном влиянии цивилизации на судьбы героев.