

Отзыв научного руководителя

кандидата филологических наук, доцента М.Е. Морозовой
на аспиранта кафедры германистики и межкультурной коммуникации
ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»
Журавлеву Татьяну Павловну

Журавлева Т.П. занимается исследованием художественного дискурса на материале немецкоязычных повествовательных художественных произведений, характеризующихся состоянием одиночества.

Татьяна Павловна проявила себя упорным исследователем: она переработала огромный пласт художественных текстов, будучи увлеченной одной из ключевых тем художественной литературы на немецком языке – состоянием одиночества – исследовала тексты 13-ти авторов. Объемы проведенного исследования не вписывались в нормативы кандидатской диссертации: конечный список авторов и их текстов для исследования был существенно сокращен – до пяти.

Актуальность данного исследования обосновывается интересом к способам фиксации художественными средствами объективных социальных фактов по поводу личностей, представляющих социальную значимость. Необходимость объективных критериев в экспликации субъективных состояний ставит вопросы в отношении адекватности тех или иных языковых и речевых маркеров или их комплексов для реализации целостных художественных форм, семантизирующих интенциональное отношение.

Новаторство исследования Журавлевой Т.П. заключается в выявлении специфической концентрации языковых средств, их концептуальной структурированности и вариативной семантики. В работе формат такой концентрации получил название «концептуальная модель». Именно она реализуется дискурсивно и вариативно как устойчивый тип высказываний и эксплицирует персонаж как тип интенционального отношения к своему состоянию одиночества.

Рабочая гипотеза о вариативной реализации изоморфного инварианта предметно-смысловой направленности субъекта одиночества получила выражение в типологии интенциональных отношений к состоянию одиночества. Сами интенциональные типы явлены семантически концентрированно.

В работе Журавлевой Т.П. интересным было все – отбор исследовательского материала, обработка критериев релевантности исследуемых фрагментов, классификация маркеров и семантико-прагматическая интерпретация статистических данных.

Журавлева Т.П. справляется со всеми видами исследовательской работы, умеет распознавать проблемные сферы и применять адекватные методы в их решении. Следует отметить также умение Татьяны Павловны обоснованно отстаивать свою точку зрения, что она делает весьма убедительно. Она начитана, имеет абсолютно самостоятельное научное мышление и, соответственно, способна автономно осуществлять научную работу.

Считаю, что диссертация Журавлевой Т.П. «*Репрезентация состояния одиночества в произведениях немецкоязычных писателей XVIII – XX вв. и формы ее концептуализации*» завершена и может быть рекомендована к защите по специальности 10.02.04 – германские языки.

08.02.2017

Морозова Маргарита Евгеньевна

кандидат филологических наук (10.02.04 – германские языки)
доцент, профессор кафедры германистики и межкультурной коммуникации
Место работы: Федеральное Государственное Бюджетное Образовательное
Учреждение Высшего Образования «Пятигорский Государственный
Университет» (ФГБОУ ВО «ПГУ», 357500, г. Пятигорск, пр. Калинина 9,
8-879-3-400-739
nemyaz.fna@pglu.ru



Я, *А.В. Кленин*, подтверждаю завершение работы по диссертации Журавлевой Т.П. и рекомендую ее к защите.
Начальник управления кадрового обеспечения
А.В. Кленин
ФГБОУ ВО «ПЯТИГОРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
02 04