

Название работы: Паремические реализации концепта «Женщина» во французской лингвокультуре

Автор: Тарасенко Евгения Владимировна

Научный руководитель: Кустова Елена Юрьевна

Кафедра французской филологии и межкультурной коммуникации

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки ряда проблем, связанных с изучением лингвокультурных концептов, в целом определяющих оригинальность и специфичность этноса.

Целью исследования является анализ концепта «Женщина» и средств его реализации в пословицах и поговорках.

Задачи:

1. Дать определения понятиям «концепт» и «языковая картина мира»;
2. Изучить роль таких фразеологических единиц, как пословицы и поговорки, в отражении национального характера французов;
3. Провести исследование структуры концепта «Женщина» и выявить его основные особенности.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключаются в том, что ее выводы могут способствовать дальнейшему изучению концепта "Женщина", как во французской, так и в любой другой языковой картине мира; особой интерпретации взаимоотношений языка и культуры; развитию анализа концепта, как объекта изучения когнитивной лингвистики.

Результаты исследования: анализ изучаемой проблемы подтверждает достоверность тезиса, касающегося определения понятия «концепт», его структуры, содержания и специфических черт. Изучение концепта «Женщина» способствует лучшему пониманию роли лингвокультурных концептов и французского менталитета в целом.

Рекомендации: результаты исследования могут быть использованы в качестве лекционного материала по лексикологии, психолингвистике или стилистике французского языка, или для предоставления дополнительной информации по теме.