

Гукасова М.В.

Эмотивно-оценочное значение фразеологизмов
как составляющая модальности

В статье предпринимается попытка рассмотреть оценочное значение фразеологизмов как один из видов модальности и проанализировать модальность через экспрессивно оценочную семантику их компонентного состава. Оценочность как средство выражения эмоционального отношения к объекту референции потенциально заложена в их семантической структуре, что позволяет приписать данным языковым феноменам текстовую функцию и трактовать их как микротекст, в основание которого заложен эффект воздействия эмоционального характера. Благодаря ведущей роли оценочного признака в структурном значении фразеологизмов они могут рассматриваться как экспрессивные средства языка, так как даже без учета коммуникативно-прагматической ситуации, им присуща способность вызывать эмоциональную реакцию у слушателя, что свидетельствует о выполнении ими эмотивной функции. Эмоциональный стимул служит поводом для оценки, посредством которой актуализируется категория модальности фразеологической единицы.

Ключевые слова: эмоции, оценка, эмоционально-оценочное значение, денотат, коннотативный фактор, коммуникативная функция, модальность, эмотивный эффект, экспрессивность, фразеологизм, оценочная семантика, компонентный состав, референция.

Gukasova M.V.

Emotive-evaluative meaning of phraseological units
as a part of modality

The article attempts to examine the evaluative meaning of phraseological units as a type of modality and to analyze their modality through the expressive evaluative semantics of their component structure. Evaluation as a means of expression of the emotional attitude to the object of reference potentially lies in their semantic structure, which allows to attribute the text function to these linguistic phenomena and treat them as a micro text, based on the effect of emotional influence. Owing to the leading role of evaluation in the structural meaning of phraseological units they can be considered as expressive means of language, because even without taking into account the communicative-pragmatic situation, they are characterized by the ability to elicit an emotional response in the listener, which indicates the emotive function implementation. Emotional stimulus serves as an occasion of evaluation that actualizes the category of modality of phraseological units.

Key words: emotions, evaluation, emotional-evaluative meaning, denotation, connotative factor, communicative function, modality, emotive effect, expressiveness, phraseological unit, evaluative semantics, component composition, reference.