

Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка и русской культуры

Статья посвящена раскрытию роли М.В. Ломоносова в истории русского языка и русской культуры. М.В. Ломоносов – основоположник русского классицизма, он оставил разнообразное поэтическое наследие, которое включает оды, переложения псалмов, сатирические стихотворения, трагедии, эпиграммы, притчи. Представленный в статье краткий обзор позволяет сделать вывод о том, что, разрабатывая в XVIII столетии адекватные приемы исследования русской грамматики, стилистики, риторики, журналистики, вопросов языкознания и других филологических проблем, М.В. Ломоносов, с одной стороны, рассматривает русский язык как продукт исторического развития, а с другой – закладывает основы для будущих лингвостилистических открытий XXI века.

Ключевые слова: русский язык, культура, история, М.В. Ломоносов, ученый, литература, литературный язык, перевод, грамматика, стилистика, риторика, национальный язык, реформатор.

The role of M.V. Lomonosov in the history of the Russian language and culture

The article is devoted to M.V. Lomonosov's role in the development of the Russian language and culture. M.V. Lomonosov is a founder of the Russian classicism; he has left a great poetic heritage which includes odes, expositions of psalms, satirical poems, tragedies, epigrams, parables. The short review presented in the article allows to conclude that, developing adequate methods of research of the Russian grammar, stylistics, rhetoric, journalism, linguistics and other philological issues in the XVIIIth century, M.V. Lomonosov, on the one hand, considers the Russian language as a product of the historical development, and, on the other hand, lays foundations for future linguistic and stylistic discoveries of the XXIst century.

Key words: Russian language, culture, history, M.V. Lomonosov, scientist, literature, literary language, translation, grammar, stylistics, rhetoric, national language, reformer.